

Jau nuo vaikystės jaučiau polinkį rašyti. Ištekėjusi ėmiausi šios kūrybos. Parašiau romanus, kurie yra paremti tikrais istoriniais faktais. Rašiau prancūzų kalba. Štai mano kūriniai:

„Lenkai Sant Domingo saloje, arba jaunoji kreolė“ (1818 m.)

„Barbora Radvilaitė“ (1820 m.)

„Vladislovas Jogaila ir Jadvyga, arba Lietuvos prijungimas prie Lenkijos“ (1824 m.)

„Politikos nykštukas“ (1827 m.)

„Halina Oginskytė, arba švedai Lenkijoje“ (1831 m.)

„Reminiscencijos. Apie imperatorių Aleksandrą I ir apie imperatorių Napoleoną“ (1862 m.)

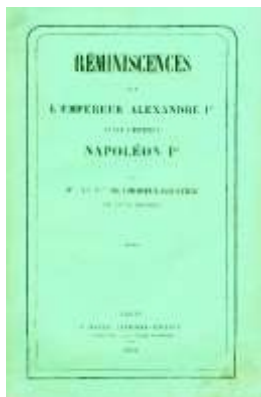
„Grafų Komorovskių Gertrūda, grafienė Feliksa Potocka: istorijos įvykiai“ (1875 m.)

„Litanijos“ (1878 m.)

„Berryer: intymūs atsiminimai“ (1881 m.)

„Senieji turtuoliai, kilnieji fermeriai“ (1886 m.)

„Etiudai ir pasakojimai apie Alfredą Musset“ (1891 m.)



Sofijos Tyzenhauzaitės knygos, saugomos Rokiškio krašto muziejuje

Štai tiek trumpai apie save papasakojau, o dabar keliausime po praeitį ir aš Jums pateiksiu užduotis.